

济南泉水漫谈^{*}

柏红

(山东省济南甸柳第一中学,山东 济南 250014)

济南,是一座文化古城。在3500年前的商代属于古谭国。西周至春秋战国时代,属于齐国。因它位于泲水的源头(即趵突泉),所以当时的名称叫“泲”、“泲邑”。到了西汉,在此设济南郡,属青州管辖,这是“济南”一名的最早记载。为什么叫“济南”?因为它地处“济水”(后称大清河)之南的缘故。在古代,把独流入海的4条大河称为“四渎”。分别是:东渎淮河,西渎黄河,南渎长江,北渎济水。到了明清两代,济水(大清河)的河道被黄河夺占,“济水”与“大清河”这两个名称也随之消失,但“济南”这一名称却最终被保留下来。可见“济南”这座城市始终是与“泉”和“水”共生的。

1 济南泉水知多少

多少年以来,人们都习惯于把济南称为“泉城”。那么,济南的泉水到底有多少处?清朝末年文学家刘鄂在他所著《老残游记》一书做了“家家泉水、户户垂杨”的回答。这种说法并不过分。如果你问到久居济南的老人,他们会告诉你济南刚解放之前的情况:那时老城区的泉水数量确实难以准确的搞清,尤其在西关花墙子街、东流水街、江家池街、剪子巷、大板桥、小板桥一带,街面是用石板铺的,石板缝里处处流水,走路时一不小心就会湿了鞋。谁能说清石板下有多少泉眼?

为了搞清这个问题,从古至今都有人做过统计,但是因年度降雨量多少不均“旱涝”有别;加之统计者作为个人行为调查的地域广度和精度不一,得出的结论差别很大。现在见诸文字记载的至少有以下几种:一是,南宋张邦基所著《墨庄漫录》一书记载,济南泉水有“30余所”;二是,清乾隆初年山东按察

使沈廷芳所著《闲清园记》一书,列举济南泉水是145处;三是,清道光年间,成瓘等人编纂的《济南府志》载济南泉水151处;四是,民国十七年出版的《历城县乡土调查录》载济南泉水129处;五是,1964年山东省地质局第一水文地质队调查统计,济南市区分为趵突泉群、五龙潭泉群、珍珠泉群、黑虎泉群4个泉群共有天然性泉池108处;六是,1980年济南市规划建筑领导小组调查确定,济南市区分4大泉群,共有泉池119处。

综合以上统计数字,不难看出解放初期以前,济南市区的泉水大致在一百二三十处左右。上述历史时期,济南城区有多大?其范围大致是:南起趵突泉南边的正觉寺(现在的泲源大街),北至大明湖北岸,东起黑虎泉东面的东青龙街,西至杆石桥(现在共青团路西边的高架路),面积不到3 km²。在如此狭小的空间,喷涌着如此众多的泉池,岂不是世界上绝无仅有的吗?难怪早在1500多年前,著名的北魏古地理学家酈道元在其经典名著《水经注》中,就赞叹济南泉水是“寰中之绝胜,古今之壮观”了!

近几年,济南市的行政区划有了很大扩展,已包括了6区(历下、市中、天桥、槐荫、历城、长清),1市(章丘市),3县(平阴、济阳、商河),泉池统计的范围由原来的2.6 km²,扩展到1500 km²,因此泉池的数量,也由4大泉群116处,扩大为10大泉群755处。今昔相比,真可谓大相径庭了。

2 济南七十二名泉的来历

人中有名人,书中有名著……在济南星罗棋布的泉池中,理所当然的也应该有“名泉”了,这就是人所共知的“七十二名泉”。

* 收稿日期:2009-06-16;修订日期:2009-10-19;编辑:孟舞平
作者简介:柏红(1971—),女,山东章丘人,中教一级,主要从事地理教学工作。

七十二名泉,古已有之。最值得记载是金朝人树立的济南《名泉碑》,此碑刻列了当时济南的七十二处名泉的名字。可惜此碑失传,已下落不明。所幸,其内容被元代地理学家于钦收录在他的名著《齐乘》一书中,才传之于今,这是“七十二名泉”首次公诸于世。

到了明朝初年,山东按察司佥事、诗人晏璧,以金人《名泉碑》所记名泉为基础,根据济南泉池的实际,加以增、删、修改,确定了新的七十二名泉,并为之逐一配诗,加以描述和咏赞,形成了《七十二名泉诗》,刊载于明代刘敕所编的《历乘》一书中,这是“七十二名泉”再次公之于世。需要强调说明的是,晏璧在咏《趵突泉》一诗中有这样的诗句:“济南七十泉流乳,趵突独称第一泉。”这是首次把趵突泉推崇为“第一泉”。后来到了清朝同治年间,学者王钟霖又书写了“第一泉”碑,影响所及,使趵突泉与镇江的中冷泉、无锡的惠山泉、苏州的观音泉、杭州的虎跑泉并称为我国的“五大名泉”而闻名遐迩。

清朝同治年间,酷爱济南泉水的莱州知府、来济南任同考官的郝植恭,根据《历城县志》的记载和他的实地考察,再次把金、明两代的“七十二名泉”进行增、删,并采取高度的概括、突出特点的写作手法,用简短的文字撰写了《济南七十二名泉记》,反映当时济南“名泉”的基本情况。这是“七十二名泉”第三次公之于世。

现在的济南“七十二名泉”是在济南市政府领导下建立的济南名泉保护办公室会同济南名泉研究会等单位成立的名泉评审委员会于2004年评选审定的。评审结果于2004年4月正式向全社会公布。这是“七十二名泉”第四次公之于世。这次评审范围,包括了济南市新区划的6区、1市、3县范围内的十大泉群,共755处泉池,经过认真遴选,新评出的济南“七十二名泉”及其分布情况如下:

(1)趵突泉群中有14处,分别是:趵突泉、皇华泉、柳絮泉、金线泉、卧牛泉、漱玉泉、无忧泉、石湾泉、湛露泉、杜康泉(又名北煮糠)、登州泉、望水泉、满井泉、马跑泉。

(2)龙潭泉群中有11处,分别是五龙潭、古温泉、贤清泉、天镜泉(又名江家池)、月牙泉、西蜜汁泉、官家池、回马泉、虬溪泉、玉泉、濂泉。

(3)虎泉群中有5处,分别是黑虎泉、琵琶泉、玛瑙泉、白石泉、九女泉。

(4)珍珠泉群中有9处,分别是珍珠泉、散水泉、溪亭泉、濼泉、濯缨泉(又名王府池子)、玉环泉、芙蓉泉、舜泉(又名舜井)、腾蛟泉。

(5)涌泉泉群(在济南市区南郊西营至高而一带)中有8处,分别是:涌泉、窟居泉、避暑泉、突泉、泥淤泉、大泉、圣水泉、缎华泉。

(6)白泉泉群(在市区东郊王舍人镇一带,又名张马湖)中有2处,分别是:白泉、华泉。

(7)玉河泉群(在市区东郊历城区的彩石、港沟一带)中有1处,即玉河泉。

(8)百脉泉群(在章丘市)中有6处,分别是:百脉泉、东麻湾、西麻湾、墨泉、梅花泉、净明泉。

(9)袈裟泉群(在长清区)中有5处,分别是:袈裟泉、卓溪泉、清冷泉、檀抱泉、晓露泉。

(10)范池泉群(在平阴县)中有4处,分别是洪范池、书院泉、扈泉、日月泉。

以上十大泉群中共有“名泉”65处。另外的7处是:双忠泉、浆水泉、砚池、斗母泉、林汲泉、无影泉,分布在济南市不属于十大泉群的其他地方。

3 济南名泉荟萃形成的原因

济南成为举世无双、名泉荟萃的“泉城”,究其原因一句话,是其特殊的地理条件和地质构造造成的。具体地说:

一是特殊的地形条件。济南市南部是山区,北面是平原,而济南市区恰处于二者分界线上。这种南高北低的地形,加之南部山区岩层以 30° 左右向市区倾斜,为南水北流的形成创造了天然的有利条件。

二是特殊的地质构造。覆盖南部山区的是厚厚的石灰岩。这种石灰岩地下溶洞、裂隙非常发育,是绝好的地下储水层。雨水、雪水源源不断地渗入地下,转化成永不枯竭的丰富的地下水资源,形成一座居高临下的“天然水塔”。而这些岩体中纵横交错的断裂带又如一条条地下管道,使“水塔”的水顺势涌流向市区。而在市区北部是一个巨大的、不透水的岩浆岩体,形成一堵高大、坚固的阻水墙。底部也是不透水的坚硬岩浆岩,宛然是一座接纳南部山区来水的“天然地下水库”。南部山区地下水源源不断的涌来,市区“地下水库”爆满。受到源头的高压,这些地下水的唯一出路就是通过各种渠道向上涌出。由裂隙涌出的就是趵突泉等水量巨大的涌泉

水;通过沙砾孔隙涌出的就是珍珠泉的细喷泉水。但无论哪种泉水都有一个共同特点:都是多姿多态的“上升泉”。这就构成了济南泉水的特有奇观。

正因为济南泉水是特殊的地理条件、地质构造形成的,所以,在市区范围内如果人工开挖或钻机钻探至大约60~150 m的深井就可造成“人工上升泉”。现在公布的七十二名泉中,有一少部分就是这种人工泉。相反,如果在此深度进行人工隔墙,有关泉水就会消失,这也已经为恢复某些干涸泉水的实践所证明。

4 珍爱泉水美化泉城

“泉城”是古老的,她有着深厚的历史文化积

淀。从舜耕历山的陇亩,到21世纪的摩天大厦,从薄如蛋壳、声如洪钟的龙山黑陶,到现代的顶尖技术成果,有听不完的历史故事,有赏不完的文化奇葩,有数不清的名流学士,有表不尽的英雄豪杰。

“泉城”是娇美的。从古至今,不知有多少文人墨客用生花妙笔对她尽情描绘讴歌。她的山、她的湖、她的寺庙、她的亭榭、她的荷花、她的杨柳、她的官邸、她的府衙,尤其是她那涌流不息、倩姿万千的泉水,神州何处可比,寰宇哪里可寻?!

作为泉城人,为她骄傲,为她自豪!为美化泉城、建设泉城出一份力,为保护泉水、净化泉水尽一份心。人人都应该从我做起,珍爱泉水、珍爱泉城!